

KARTA EWIDENCYJNA OBIEKTU NIERUCHOMIEGO NIEWPISANEGO DO REJESTRU ZABYTKÓW

MODŁA - PUKARZÓW

3. Miejscowość

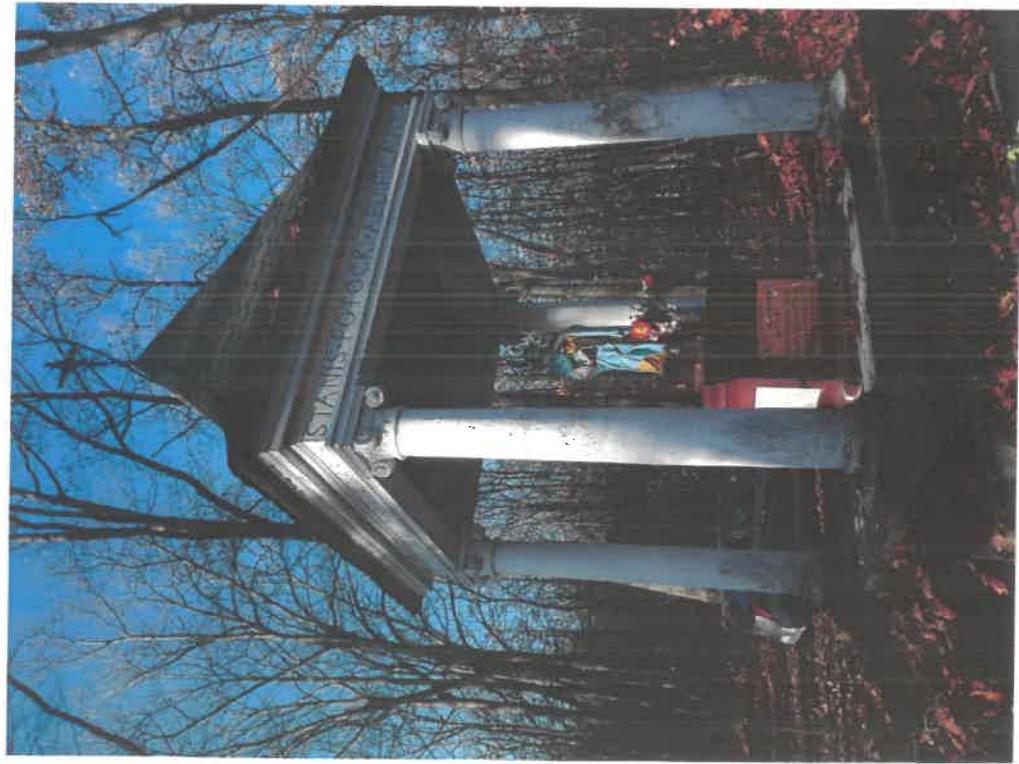
1. Nazwa

KAPLICZKA Z FIGURĄ ŚW. PIOTRA

2. Czas powstania

1930 rok

9. Materiały graficzne



4. Adres (ulica, nr posesji)

teren leśny - MODŁA

(działka nr ew. 447 obręb Pułtarzów)

5. Przynależność administracyjna

województwo: Łódzkie

powiat: radomszczański

gmina: Żytno

6. Współrzędne geograficzne

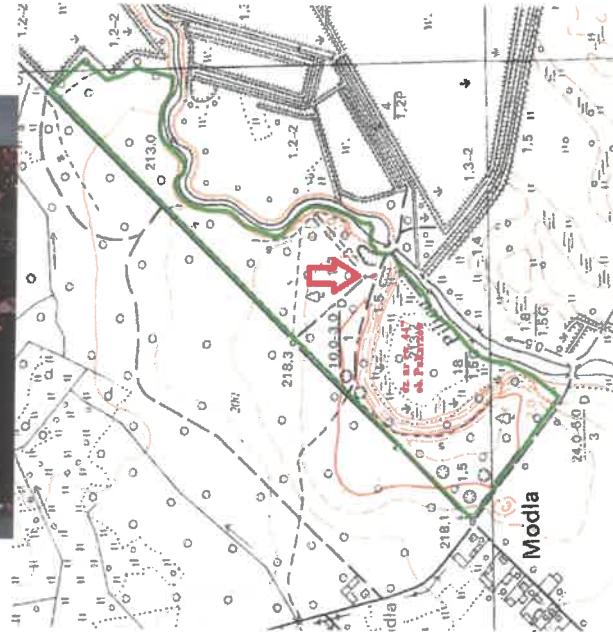
N: 50°52'13.9" E: 19°44'27.8"

7. Użytkowanie obecne

kapliczka rzymsko-katolicka

8. Stan zachowania

dobry



10. Istniejące zagrożenia, najpilniejsze postulaty konserwatorskie

11. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

Opis: Obiekt powstał w 1930 roku według projektu architekta Zygmunta Platera. Został wzniesiony z inicjatywy Stanisława Potockiego, ówczesnego właściciela okolicznych ziemi, stawów oraz folwarku. Kapliczka miała symbolizować bogosławieństwo dla okolicznej ludności trudniącej się rybołówstwem na posiadłości Potockich. Kapliczka posiada bardzo oryginalną formę. Podstawę stanowi murowany podest na rzucie kwadratu, w centralnej jej części występuje figura Św Piotra, apostola i patrona rybaków, spoczywająca na kwadratowym cokole z trzema stopniami, zlokalizowanymi na obwodzie cokołu. Figura przykryta jest dachem namiotowym – czterospadowym, zwieńczonym krzyżem. Dach podparty jest przez cztery kolumny, które wieńczy architraw, fryz z inskrypcją fundatora oraz pokaźny profilowany gzym. Monumentalna forma w/w kapliczki jest unikalna. Jej lokalizacja na malowniczym terenie leśnym nad rzeką Pilicą oraz prowadząca do niej aleja stanowi niepowtarzalny klimat o wyjątkowym znaczeniu lokalnym i historycznym.

Zagrożenia:

- pogarszający się stan techniczny wymagający prac restauratorskich i konserwatorskich
- przeprowadzane samowolne prace renowacyjne bez nadzoru konservatorskiego
- dotychczasowy brak ochrony konserwatorskiej
- brak monitorowania obiektu (lokalizacja obiektu na terenie leśnym utrudniająca bieżącą kontrolę nad nim)

Najpilniejsze postulaty:

- monitoring obiektu,
- przeprowadzenie całociowych prac o charakterze konserwatorsko-restauratorskim,

12. Opracowanie karty ewidencyjnej (autor, data i podpis)

Opr.: Wojciech Rydzek, WUOZ w Łodzi, listopad 2020 r.

Wojciech Rydzek
INSPEKTOR
Wojciech Rydzek